

Proyecto de ley, iniciado en Moción de los Honorables Senadores señores Chahuán, Espinoza, Kuschel, Saavedra y Van Rysselberghe, que concede la nacionalidad por gracia a la escritora señora Gioconda Belli Pereira.

Exposición de motivos.

Nuestra Constitución Política, en su artículo 10 N° 4, establece que son chilenos, asimismo, los que obtuvieren especial gracia de nacionalización por ley, que constituye indudablemente el más alto honor que el Estado chileno puede conferir a un extranjero

Mediante esta moción es nuestra intención que el Estado de Chile otorgue la nacionalización por gracia a la ciudadana de origen nicaragüense, Gioconda Belli Pereira, a quien, el Gobierno de su país de nacimiento, la privó de su nacionalidad.

Gioconda Belli Pereira nacida el 9 de diciembre del año 1948, en Managua, Nicaragua es poeta y novelista.

En 1972, con su primer libro “Sobre la grama”, abordó sin tapujos el cuerpo y la sexualidad femenina. Su activismo le llevó a militar en el Frente Sandinista de Liberación Nacional (FSLN), de 1970 a 1993, uniéndose a la lucha contra la dictadura de la dinastía de Anastasio Somoza y más tarde a la gestión de la Revolución Popular Sandinista.

Belli cursó su primaria en el Colegio de La Anunciación en Managua y la secundaria en el Real Colegio de Santa Isabel en Madrid, España, en 1965. Tras obtener un diploma en Publicidad y Periodismo en Filadelfia, Estados Unidos, regresó a Managua.

En 1967 contrajo matrimonio. Su primera hija, Maryam, nació en 1969 seguida por Melissa en 1973. De su segundo matrimonio, nació Camilo en 1978. Se casó por tercera vez en 1987 de cuya unión nace Adriana en 1993. Desde 1990, alterna su tiempo entre los Estados Unidos y Nicaragua. En 2013 se establece permanentemente en Nicaragua.

Desde muy joven participó en el movimiento revolucionario que derrocó a Anastasio Somoza en 1979. Ocupó posiciones importantes en el gobierno y el partido

Sandinista, del que se separó en 1993.

Es autora de ocho novelas: “La Mujer Habitada” “Sofía de los Presagios” “El Pergamino de la Seducción” “Waslala” “El País de las Mujeres” “El intenso calor de la luna” “El Infinito en la Palma de la Mano” y “Las fiebres de la memoria”; un libro de ensayos: “Rebeliones y Revelaciones” (2017); una memoria de sus años revolucionarios “El País bajo mi piel, ocho libros de poesía, entre ellos “El Ojo de la Mujer” y “Escándalo de Miel” y cuatro cuentos para niños: “El Taller de las Mariposas” es el más conocido.

Ganó en 1978 el Premio Casa de las Américas en Cuba por su poemario “Línea de Fuego” y el Premio a la mejor Novela Política del Año en Alemania en 1989 por “La Mujer Habitada”.

Su poesía también ha recibido numerosos premios. En 2018 recibió el Premio Hermann Kesten del PEN Alemán, reconociendo su trabajo por la libertad de prensa y en defensa de los derechos humanos y los de la mujer.

En 2018 se publicó su novela, Las Fiebres de la Memoria, finalista del Premio de Novela Mario Vargas Llosa en Mayo de 2019. También en 2018 publicó el libro de Ensayos, Rebeliones y Revelaciones y el cuento para niños “La Niña que tenía las lágrimas más grandes del mundo”. Recientemente ganó el premio de poesía Jaime Gil de Biedma.

Sus obras han sido traducidas a más de veinte idiomas. Es presidente de PEN Internacional, capítulo Nicaragua, miembro de la Real Academia de la Lengua de Nicaragua y Caballero de las Artes y las Letras de Francia.

Después del triunfo de la Revolución Nicaragüense el 19 de julio de 1979, Belli ocupó varios cargos dentro del gobierno sandinista. En 1984, fue representante sandinista ante el Consejo Nacional de Partidos Políticos y vocera del FSLN en la campaña electoral de ese año. Belli dejó todo cargo oficial en 1986 para dedicarse a escribir su primera novela. Ofició como directiva de la Unión de Escritores y fue una de las fundadoras del suplemento literario “Ventana” del diario Barricada.

En 1988, Belli publicó su primera novela “La mujer habitada”, que fue muy aclamada por la crítica y alcanzó en Europa y América Latina grandes tiradas y numerosas ediciones. En Alemania, la novela obtuvo el Premio de los Bibliotecarios, Editores y Libreros de Alemania a la Novela Política del Año (1989). Ese año la autora recibió también el Premio Anna Seghers. Desde su publicación, la novela ha sido

traducida a veinte idiomas y ha tenido gran éxito editorial en España e Italia.

En el mes de febrero del presente año, el gobierno dictatorial nicaragüense de Daniel Ortega la privó de su nacionalidad, junto a 300 opositores a dicho régimen, lo que la llevó a señalar “Ese es un atropello a los derechos humanos, no lo reconocemos. No reconocemos que nos puedan quitar la tierra donde nacimos y el derecho que tenemos de ser nicaragüenses.”

Por esta razón, el Gobierno chileno le ha manifestado que le ofrece la nacionalidad chilena, por especial gracia, en forma excepcional, mediante una ley específica, de acuerdo a nuestra Carta Magna.

La escritora Gioconda Belli ha aceptado con mucho agrado este ofrecimiento, porque se siente muy cercana a nuestro país, expresando: “Chile tiene un profundo vínculo con Nicaragua, desde Rubén Darío hasta Pablo Neruda, Nicanor Parra, Marcela Serrano, Carla Guelfenbein. Hoy puedo decir que la solidaridad chilena nos ha abrazado a los nicaragüenses¹’.

En mérito a estas consideraciones sometemos a la aprobación del Senado de la República, el siguiente

PROYECTO DE LEY:

Artículo único: Concédase la nacionalidad chilena, por especial gracia, a la escritora, de origen nicaragüense, Gioconda Belli Pereira”